

www.GBRsoundlight.com

GUIA DEL USUARIO

FOLLOW 360



It's what you NEED!

CONTENIDOS

ADVERTENCIA!!!

Asegúrese que el suministro de energía esta cortado antes de instalar el aparato.No conecte su aparato a cualquier tipo de voltajes o lámparas que no coincidan con la del producto.Mantenga sus equipos alejados de todo artículo inflamable y nunca toque el mismo mientras se encuentra en funcionamientoEvite shock eléctrico , no toque los cables y no ponga cables sobre el aparato.No fije su vista directamente hacia los rayos de luz.
Este equipo es de USO INTERMITENTE, ***no deberán*** ser utilizados por mas de 3 minutos en forma continua

IMPORTANTE!!!

El aparato debe ser instalado, operado y reparado por personal técnico competente.Por favor chequee si hay cualquier tipo de daño que haya sido creado durante el traslado del producto antes de su uso. Nunca toque la lámpara directamente con sus dedos.Siempre instale su aparato en un lugar ventilado.
Para prevenir que el aparato se caiga, se recomienda sujetarlo cuidadosamente con linga de seguro.Mantenga su aparato siempre conectado a tierra.Estos productos son frágiles, no los sacuda.. **No exponga la unidad a lluvia o humedad**
Utilizar enchufes eléctricos de 3 espigas con descarga a tierra exclusivamente. Antes de poner en funcionamiento la unidad asegúrese de que la misma es instalada de acuerdo con el voltaje nominal.
Los aparatos de clase 1 poseen fichas de 3 espigas planas con toma de tierra para aumentar la seguridad, NO LA ELIMINE colocando un adaptador o reemplazando la ficha por otra de dos espigas, PARA SU SEGURIDAD su instalación debe estar provista de conductor de tierra. De no ser así, realice la adecuación con el personal especializado

Gracias por comprar el FOLLOW 360
Por favor lea este manual cuidadosamente y completo, ya que posee información importante sobre seguridad e instrucciones de operación. Mantenga este manual a fin de consultar en el futuro.

Información de seguridad

1. Siempre asegúrese de conectar al voltaje apropiado y que la línea de alimentación sea correspondiente que la que figura en la parte posterior del equipo.
2. Este producto es solo para uso en interiores
3. Para prevenir riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga el equipo a la lluvia o humedad. Asegúrese de que no haya materiales inflamables cerca de la unidad mientras opera.
4. La unidad debe instalarse en un lugar con adecuada ventilación, al menos 50 cm de otras superficies. Asegúrese que no se bloquee la ventilación.
5. Siempre desconecte la alimentación antes de colocar o reemplazar lámparas o fusibles y siempre asegúrese de reemplazar por uno del mismo tipo.
6. Asegure el equipo utilizando una cadena de seguridad. Siempre transporte el equipo sosteniéndolo de sus manijas.
7. Temperatura máxima ambiental: 40º. No opere el equipo a temperaturas más altas que esta.
8. en momento de serio problema de operación, deje de utilizar la unidad inmediatamente, nunca intente reparar la unidad usted mismo, Contacte a un técnico autorizado para recibir asistencia. siempre utilice repuestos originales.
9. No conecte el equipo a un dimmer pack
10. Asegúrese que el cable de corriente nunca esté dañado.
11. nunca desconecte el cable de un tirón.
12. Evite mirar directamente la lámpara mientras está encendida.

Precaución: No hay partes útiles en el equipo, no abra la cubierta ni intente reparar usted mismo. Si su unidad necesita reparación, contáctese con nuestro servicio técnico.

Características
Seguidor con dos canales DMX
Rueda color de 7 dicroicos de color (haz abierto).
Ranura para un gobo
Función Master/esclavo
Display digital

Switch térmico
Control DMX (canal 1 para color, canal 2 para dimmer)
Pequeño motor manejable

Vista del producto



Sostén del gobo



Panel de operación

Dimmer
Max. Min.
Shutter
ON Black Out
DMX receive DMX Manual
UV Magenta Orange Yellow
Green Blue Red White
Function
DMX mode
Manual mode
Up
Down

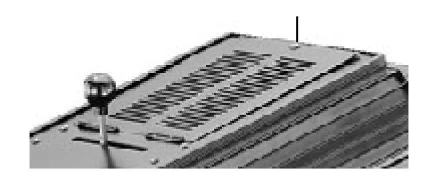
Lámpara
Usted necesita instalar la lámpara como operación inicial del equipo.
Incluye lámpara halógena de 360W.

Advertencia: Cuando reemplace la lámpara, deje el equipo 15 minutos apagado para dejarlo enfriar, siempre desconecte la alimentción antes de reemplazar la lámpara.

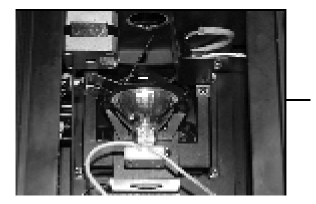
No toque la cubierta de vidrio de la lámpara con las manos descubiertas. si eso sucede, limpie la lámpara con alcohol y frote con un paño limpio antes de instalar.

Instalación de lámpara

1. Remueva el tornillo localizado en la parte posterior de la tapa como muestra la imagen.



2. abra la cubierta de la lámpara hasta que vea el compartimiento



3. Si reemplaza la lámpara, primero remueva la lámpara vieja.
4. Sostenga y desplace la lámpara fuera del compartimiento
5. Quite la lámpara del zócalo y reemplácela
6. Coloque la cubierta, alinee lo orificios del tornillo y ajústelo
7. No se necesita alinear la lámpara si está bien ubicada dentro del reflector

Energía

Advertencia

Verifique que el voltaje que indica su unidad sea el mismo con el voltaje del lugar. Todos los equipos deben estar conectados a tierra.

1. Para determinar la corriente que necesita cada equipo, vea el sticker que está ubicado en la parte posterior.
2. el equipo posee una lista para saber si opera por debajo de la corriente normal.
3. El equipo no debe ser conectado a un dimmer ya que posee un reóstato, en caso de utilizarlo, siempre debe hacerse al 100%.
4. antes de conectar el equipo, chequee que la fuente de voltaje coincida con el voltaje que necesita el equipo.
5. Todos los equipos deben conectarse a circuitos con conexión a tierra.

Sostén del gobo

El equipo puede utilizar gobos. Incluye un sostén para gobos y se localiza en el interior del seguidor cerca del ventilador como se muestra en la figura.

Remueva los dos tornillos de la parte de abajo del sostén de gobos y deslícelos, puede remover el gobo deslizando hacia arriba y reemplazando el gobo por otro o puede utilizar el seguidor sin gobos.



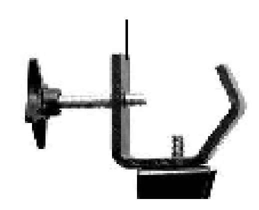


Montaje

Orientación
Este equipo puede montarse en cualquier posición, siempre que sea en un lugar bien ventilado.

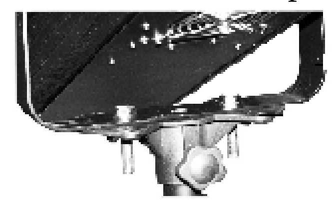
Montaje estático
El seguidor viene equipado con un soporte para sujetar con ganchos, el soporte sirve para montaje estático. Es importante que nunca obstruya el ventilador o entrada de aire. Coloque el equipo utilizando un gancho tipo "C" u "O". Ajuste el ángulo del equipo aflojando ambas perillas e inclinando el equipo, luego de encontrar la posición deseada, vuelva a ajustar las perillas.

Gancho morsa



1. Cuando seleccione el lugar de instalación, tenga en cuenta tener buen acceso para cambiar la lámpara y la rutina de mantenimiento.
2. Siempre deben usarse cables de seguridad.
3. Nunca monte el equipo en lugares donde pueda estar expuesto a lluvia, humedad alta, cambios bruscos de temperatura o poca ventilación.

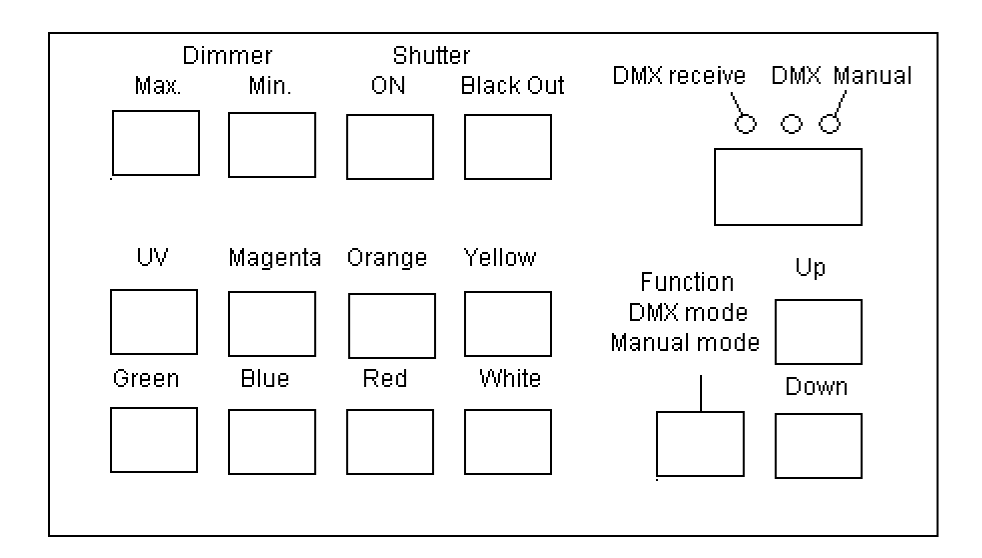
Sostener con un trípode (opcional)



Instrucciones de operación
Modos de operar
El seguidor puede operarse de las siguientes maneras:
1. Como un seguidor manual utilizando los controlas manuales o en esclavo mediante controlador DMX.
2. Como un spot estático controlado mediante DMX.

3. En modo Master/esclavo con el primero de la cadena como el Master.
Botones y funciones

Ingrese Modo Manual presionando el botón FUNCTION SELECT hasta que el LED "Manual" se encienda.



Dimmer
Botones Min. y Max. ajustan la intensidad de la salida de luz respectivamente.
Shutter
El shutter electrónico da la posibilidad encendido instantáneo de luces o apagado de las mismas.
Botones de color
Los colores siguientes pueden seleccionarse presionando cada botón: UV, magenta, naranja, amarillo, verde, azul, rojo y blanco.
Función
Presione el botón FUNCTION para seleccionar entre los modos manual o DMX.
Up/Down
Los botones UP/Down están disponibles en el modo DMX. Presione los botones UP y Down para localizar el valor de DMX deseado.

Modo Master/esclavo
El modo Master/esclavo le permite linkear tantas unidades en cadena como desee. En este modo, la primera unidad en la cadena controlará a las demás. Simplemente conecte cada unidad en una cadena utilizando cables DMX con ficha de 3 pines como se describe a continuación.

Conexión Master/esclavo
1. Conecte el conector macho de 3 pines del cable DMX al conector hembra de salida de 3 pines del primer equipo.
2. Conecte el extremo del cable que sale del primer equipo (hembra de 3 pines) a la entrada de conector del equipo siguiente (macho de 3 pines). Luego proceda a conectar desde la salida hacia la ficha de entrada del equipo siguiente y así sucesivamente. Note lo siguiente:
a. Si en la cadena hay conectados mas de un equipo master o controlados en DMX, el proyector esclavo no funcionará normalmente.
b. conecte el Master y los esclavo a la vez o primero conecte los esclavos, luego el Master.

Configuración del Master
Presione el botón FUNCTION hasta que el LED “manual” se encienda
Configuración de esclavo
1. presione el botón FUNCTION hasta que el LED “DMX” se encienda.
2. Para configurar las unidades como esclavos, presione los botones UP o DOWN hasta que en el display digital se lea “001”. Más de una unidad en esclavo puede configurarse en “001” para un mismo control de todos los equipos esclavos.

Modo DMX
Operar con DMX le da al usuario la gran posibilidad de crear un show, en este modo usted tiene la posibilidad de controlar cada equipo independientemente.

Configurar la dirección de inicio
Este modo DMX permite utilizar un controlador universal DMX. Cada equipo requiere una “dirección de inicio” de 1 a 511. El equipo que requiere uno o más canales comienza a leer la información en el canal indicado en la dirección de inicio.
Por ejemplo, un equipo que ocupa o utiliza 6 canales de DMX y fue diseccionado para comenzar en el canal 100, va a leer la información de los canales: 100, 101, 102, 103, 104 y 105. Seleccione las direcciones para que los canales no se superpongan y reconozcan la dirección seleccionada para futura referencia.

El seguidor utiliza 2 canales de DMX
1. Presione el botón FUNCTION hasta que el LED DMX se encienda.
2. Presione los botones UP o DOWN hasta que el canal de inicio que desea se ve en el display digital.

DMX
Hay 512 canales en una conexión DMX. Los canales pueden asignarse de cualquier manera. Un equipo que funcione en DMX va a requerir un número o una secuencia de canales. Debe asignar una dirección de inicio en el equipo que indica el primer canal reservado en el controlador.
Hay varios tipos de equipos controlables por DMX y todos varían en la cantidad de canales que requieren. La selección de canales debe hacerse con cuidado para no superponer los canales. Si eso pasa, va a causar una operación errática de los equipos que estén configurados incorrectamente. De todas maneras, puede controlar múltiples equipos del mismo tipo utilizando la misma dirección de inicio y que resultará un funcionamiento al unísono. En otras palabras, los equipos funcionarán todos como esclavos y todos responderán de la misma manera.
Los equipos DMX están diseñados para recibir información a través de una cadena serial. Una conexión en cadena es donde la información de salida de un equipo se conecta con la información de entrada del siguiente equipo. El orden en el cual los equipos están conectados no es importante y no incide en la forma de comunicar del controlador con cada equipo. Utilice un orden que facilite el cableado. Conecte los equipos utilizando un cable de dos conductores y malla con 3 pines XLR macho a conectores hembra. La conexión blindada es pin 1, mientras que pin 2 es el negativo y el pin 3 es el positivo.

Linkear los equipos
Nota:
Si utiliza un controlador con conector DMX de 5 pines, va a necesitar un adaptador de 5 pines a 3 pines. La tabla que sigue detalla una conversión de cable apropiada:

Tabla de conversión de 3 pines a 5 pines.

CONDUCTOR	Hembra de 3 Pines (Salida)	Macho de 5 Pines (Entrada)
TIERRA/BLINDADO	Pin 1	Pin 1
DATOS (-)SEÑAL	Pin 2	Pin 2
DATOS (+) SEÑAL	Pin 3	Pin 3
NO USAR		No usar
NO USAR		No usar

Valores de canal eN DMX y funciones

Canal	**Valor**	**Función**

1 Color	000~031	Rueda de color abierta
	032~063	Rueda de color rojo
	064~095	Rueda de color azul
	096~127	Rueda de color verde
	128~159	Rueda de color amarillo
	160~191	Rueda de color naranja
	192~223	Rueda de color magenta
	224~255	Rueda de color UV(púrpura)
2 Dimmer	000~004	Dimmer sin salida
	005~249	Dimmer cerrado>abierto
	250~255	Dimmer Salida completa (100%)

Mantenimiento

Para mantener una performance óptima, debe limpiar los equipos frecuentemente. El uso continuo y el ambiente son factores determinantes que deben verse a la hora de analizar la frecuencia de limpieza.

Como regla general, los equipos deben limpiarse al menos dos veces al mes. El polvo acumulado reduce la salida de luz y puede causar sobre calentamiento. Esto provoca una disminución en la vida útil de la lámpara y el mecanismo.
Asegúrese de apagar el equipo antes de realizar el mantenimiento.
Desenchufe el equipo.
Use una aspiradora o compresor de aire y un cepillo suave para quitar el polvo acumulado en la entrada de aire y en los componentes internos.
Limpie todo el vidrio cuando el equipo esté frío con una solución de líquido limpiador para vidrios o alcohol y un paño limpio de algodón.
Aplique la solución en el paño y pase sobre la suciedad del vidrio. Repase suavemente la superficie hasta que quede totalmente limpia.
No toque el vidrio de la lámpara cuando limpie el equipo. Grasitud y suciedad pueden causar daño y reducción en la vida útil de la lámpara.
Cuando se toque o ensucie la lámpara, limpie con alcohol.
La limpieza de los lentes internos y externos y/o espejos debe realizarse periódicamente para optimizar la salida de luz. La frecuencia de limpieza depende del ambiente en el que funcione el equipo: húmedo, con humo, o un lugar particularmente sucio pueden causar alta acumulación de suciedad en las ópticas del equipo. Limpie con un paño utilizando limpiador común de vidrios.
Siempre seque las partes cuidadosamente.

Limpie las ópticas externas al menos cada 20 días. Limpie las ópticas internas al menos cada 30/60 días.

Solución de problemas

Problema	Solución(es)	Applies to			
		Luces	Humo & Nieve	Controla dores	Dimmer & Chaser
Corte automático	Chequee el switch del ventilador	V			
Destello borroso o con poco brillo	Limpie el sistema óptico o cámbielo	V			
Se descarga el fusible	Chequee la carga del equipo				V
Chase es muy lento	Chequee el manual para ver ajuste de velocidad	V		V	V
El equipo no tiene energía	Chequee la corriente. chequee el fusible (interno/externo)	V		V	V
El equipo no responde	Chequee la configuración de los dipswitch para la dirección correcta. Chequee los cables DMX Chequee la configuración de los switch de polaridad.	V			
Las lámparas se cortan esporadicamente	Lámpara mala o equipo sobrecalentado. La lámpara debe estar en el final de su vida útil.	V			
La Luz no enciende luego de una falla de energía	Algunas lámparas descargadas requieren de un tiempo de enfriamiento antes de de reiniciar el funcionamiento, espere 5 o 10 minutos antes de volver a encender.	V			
Perdida de señal	Use solo cable DMX Instale terminal DMX Nota: Mantenga los cables DMX separados de los cables de corriente o luz negra	V	V	V	V
El motor se frena	Motor o sensores en mal estado. Chequee el switch de polaridad en el controlador	V		V	
Sin Flash	Re-instale la lámpara, puede estar floja	V			
Sin salida de luz	Chequee el contacto Instale la lámpara Llame a servicio técnico	V			

Especificaciones técnicas

Peso y dimensiones
Largo…………………………………………………….672 mm
Ancho……………………………………………………292mm
Alto………………………………………………………162mm
Peso…………………………………………………….9.34kg

Alimentación
Entrada AC…………………………………………….230V/50Hz
Conexión………………………………………conector macho de 3 puntas

Lámpara……………………………………………….75 hr, 360W/82V

Temperatura máxima……………………………………………..40º

Fusible
230V…………………………………………………………….5A

Control y programación
Entrada de datos………………………………ficha macho XLR de 3 pines
Salida de datos……………………………….. ficha macho XLR de 3 pines
Configuración de datos………………..…pin 1 Blindado, pin 2 (-), pin 3 (+)
Protocolos………………………………………………….…DMX-512
Canales DMX…………………………………………………………….2

Óptica
Angulo de destello……………………………………………………………..34º

Gobo
Diámetro externo………………………………………………..36.0mm
Diámetro de imagen……………………………………………..28.0mm
Espesor……………………………………………………………0.2mm

CONOZCA TODOS NUESTROS PRODUCTOS y DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS EN TODO EL MUNDO!!

www.GBRsoundlight.com

